

同行第三者

有時儘管夫妻兩人努力不倦的多番嘗試，夫婦關係總還是原地踏步，難求寸進。柏昌在年青力壯時忙於生計，也許疏忽了對太太的呵護，反而在退休之後，他藉著團體生活這個「第三者」激活了對太太的關注。柏昌和秀蓉積極參與善會、聖堂、長者中心、業主會等所安排的活動和工作，認識了很多新朋友，擴闊了生活圈子。他們熱心參與，遇有投緣的更相邀旅行、雀局，在家事的討論中相互扶持。柏昌更憑藉自己的專才，間中更返大陸，為希望工程提供專業意見，也為建設祖國付一分力。

秀蓉怕孤獨，好熱鬧，不愛停下來。故此，她不斷進修，由年輕時的返夜學、學裁剪，到婚後的上烹飪班、婦女組，以至今天的參加夫婦溝通講座、夫婦懇談會、當義工探訪老人等，可謂做到老，學到老，自己更深深體會到要愛惜健康，開放自己，投入社交生活，從實踐中與丈夫同行。加入「夫婦懇談會」是另一個轉捩點，坦言正話，讓懇談將兩夫婦帶來默契，扣上同心結。

這兩位長者在「忙碌的退休」生活中，更有感不負黃昏歲月，欣見晚霞的優美、生命的充盈。

學以致用

每天相處的時間多了，對話的機會自然也增加不少，為著各自表述自己的意見，爭論似乎比以前頻密得多。在退休前，柏昌會選擇不理後果，直斥其非（感覺上頗為暢快）；若太太顯得不開心的話，他就會借故逃避，刻意避免直接的衝突。今天，團體生活和講座讓他學懂忍讓，進一步明瞭要認識和尊重對方的感受，這才算是夫妻相處之道。秀蓉則認為需要努力學習接受每人思想的差異，分歧是無可避免的，啞忍不是辦法，反之要多大膽說出觀點和感受，給對方瞭解，溝通才算是成功。但她願能利用這一套相處模式，透過相互支持實踐，學以致用之餘更能推己及人，與人分享，讓夫婦能真的影響夫婦，發揚伉儷會精神。

故居裝修事件簿

故居住了已有三十年，看來有點陳舊，也為了女兒即將出閣，家中傢俬陳設和水電設施月前便來了一次大翻新「只留下一張五十年前親手做的柚木摺檯」，裝修事件使兩口子的溝通跨進了一大步。在裝修期間，鄰人有意進來參觀，並欲拍照作為日後裝修的參考。柏昌沒有機心的視之為無傷大雅的閒事，而秀蓉則表達自己的關注，由於與該鄰人不相熟，平時只不過是點頭之交，犯不著招惹入屋，將家中的私隱展示人前。兩人

的觀點沒有是非對錯，卻令兩人對家的開放程度有進一步瞭解，而柏昌更學會了如何避免為太太和家人可能帶來的不安和疑慮，同意婉拒鄰人來訪，讓感受的領會置於事件之上。秀蓉多番感謝丈夫在裝修過程中的辛勞和付出，始有現在的新居享用，這更是兩人經過討論、多番磨合建設而成的家。

信仰的啟迪

柏昌自小已被天主教的教義薰陶，對別人的接納有很大的空間。人言人殊，各人皆有其不同的主見。他深信有信仰的人，面對困苦時會曉得逆來順受，勇敢的接受挑戰，凡事無愧於心，感恩圖報。他親眼目睹過不少神父修士，為傳教而漂洋過海，獻身教育，真使人感動。他決志要做好人，多施援手去扶助弱小，以寬恕待人，減少仇恨。為照顧家人的起居和生計，忙碌的工作畢竟已消耗了他大半生的歲月，錯失了與太太共同關注的課題——溝通。但願聖神給他智慧，與太太在更多時間接觸的機遇下，期盼有意想不到的長足發展。

秀蓉雖然較遲領洗，但卻聰敏過人，她憑著「主是道路、真理、生命」這教條，深深的體會到需要畢生追隨主耶穌，步舞祂的善行，不畏艱難，以愛去感召他人。她愈來愈明瞭愛人也即是善待自己的最佳方法，別人感受到你給他們的關愛，自然歡欣踴躍，自己也能身同感受，而這個世界也變得充滿正能量，加倍可愛。

寄語讀者

數十年來的識見，讓柏昌目睹過人生中不少生離死別的憾事，人生不如意事已看得通透，他盼望大家要學懂接納這一切是有安排定數，能抱著不怨天不尤人的心態幹活，總比愁眉苦臉的好，當要時常保持一份愉快喜樂的心境。

秀蓉在回頭細看自己的經歷，覺得生命是燦爛、多姿多采的。細意欣賞大自然會使她驚訝，體會出造物之奇，天地間充滿朝氣，充滿著生命力。人這種受造物更是珍貴異常，天主要我們積極面對人生，要活得開心，也要活得有意義，才不會辜負造物主對我們的厚愛。

閱歷是累積得來的，如酒般需要時間醞釀。對天主偉大事功的領會，總是需要跨過多個年月，驀然回首，始看得出一點端倪。

（展輝報道）